

PORTRAIT de l'artiste

MARIA TREMBLAY

Née en 1962 à Alma, elle vit actuellement à Notre-Dame-Du-Nord, Abitibi-Témiscamingue. Infirmière de profession, elle décide en 2010 de s'investir pleinement à son art, la peinture.

Autodidacte, elle crée alla prima l'émotion de scènes de vie. Connaissant un élan prometteur, la carrière artistique de Maria Tremblay rencontre un public grandissant qui s'ouvre au plaisir de découvrir son œuvre respirant d'une authentique joie de vivre.

Entre 2009 et 2012, elle reçoit plusieurs prix et distinctions lors d'événements se déroulant au sein du milieu des arts visuels. Mme Tremblay participe à une variété d'expositions collectives et individuelles dans des galeries et symposiums situés dans différentes régions du Québec.

La Galerie mp tresart représente son travail entre 2012 et 2021. Ce lieu de diffusion dédié à l'art contemporain procure à son œuvre un rayonnement international grâce à l'importante vitrine virtuelle qu'il détient.

« Inspirée par l'être humain dans toute sa fragilité, l'artiste peintre Maria Tremblay nous amène à la rencontre de deux univers dignes d'une grande sensibilité.

À l'acrylique ou à l'huile, elle traduit alla prima l'émotion de scènes de vie avec ses femmes aux corps effilés et aux visages cachés. Sa palette de couleurs vives s'harmonise bien aux caractères naïfs qu'elle propose à travers ses personnages.

Le contexte pandémique a insufflé un air de renouvellement et a donné naissance à des œuvres abstraites. Sa gestuelle reflète ses élans du cœur réalisés en toute spontanéité. La spatule est son outil de prédilection. Ses toiles sont épurées et empreintes de lumière.

Ses créations soufflent un vent de légèreté et égayent l'œil tout doucement...

Maria invite le spectateur à prendre le temps de vivre le moment présent et à savourer chaque seconde que la vie nous offre. »

Mélanie Poirier, propriétaire de la Galerie mp tresart



mariatremblay.com
info@mariatremblay.com

Campagne signet

PRENDRE LE TEMPS



REGROUPEMENT
DES BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES DE
L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE